

八戸市の新しい 美術館を考える シンポジウム

vol.2

八戸の未来を創造する 美術館とは？

アートのまちづくりを推進している八戸市では、その中核拠点として、新しい美術館の整備を進めています。八戸市新美術館は、「アート・エデュケーション・ファーム」をビジョンに掲げ、これまで以上に八戸の地域性と人にこだわり、アートが持つ力によって市民一人一人の感性や創造力を高める場所としての運営を目指しています。

八戸市の未来を創造する美術館とは、どんな美術館なのか。各界でご活躍の有識者の方々をお招きし、市民の皆様と共に考える場として、シンポジウムを開催します。

2018 3/25 [日] 9:30-13:15

| 場所 | 八戸ポータルミュージアム はっち 5階共同スタジオ

| 定員 | 60名 (要事前申込・先着順) | 申込締切 | 3月22日 [木] まで

| 主催 | 八戸市 (八戸市新美術館建設推進室)

入場
無料

Lecturer & Commentator



日比野 克彦氏

東京藝術大学美術学部長・
岐阜県美術館長・アーティスト・
八戸市新美術館運営検討委員会会長

Lecturer



西澤 徹夫氏

西澤徹夫建築事務所・
タカバスタジオ設計共同体 代表

Facilitator & Panelist



吉川 由美氏

南ダ・ハ プランニング・ワーク
代表取締役

Panelist



服部 浩之氏

インディペンデント・キュレーター

Panelist



三澤 一実氏

武蔵野美術大学教授

出演者プロフィール

日比野 克彦 Hibino Katsuhiko

1958年岐阜県生まれ。東京藝術大学大学院修了。アーティスト。
1982年日本グラフィック展大賞受賞。平成27年度芸術選奨文部科学大臣賞(芸術振興部門)。「明後日新聞社文化事業部/明後日朝顔」など、地域性を活かしたアート活動を展開しており、2014年から、異なる背景を持った人たちの交流を図るアートプログラム「TURN」を監修。現在、東京藝術大学美術学部長、岐阜県美術館長。2017年から八戸市新美術館運営検討委員会会長を務める。

西澤 徹夫 Nishizawa Tetsuo

1974年生まれ。東京藝術大学美術研究科建築専攻修了。
2000年から2005年まで青木淳建築計画事務所、2007年より西澤徹夫建築事務所主宰。「パウル・クレー展」(2011)、「Re:Play展」(2015)などの展覧会会場構成や、東京国立近代美術館所蔵品ギャラリーリニューアル(2011)、京都市美術館再整備工事(2015)など美術館設計に携わる。2017年から「西澤徹夫建築事務所・タカバンスタジオ設計共同体」代表として、八戸市新美術館の設計を手がけている。

吉川 由美 Yoshikawa Yumi

仙台市生まれ。宮城教育大学教育学部修了。プロデューサー・演出家。
えずこホールのコミュニティ・プログラムに約10年間取り組むなど、文化施設の運営にも携わる。2011年から東日本大震災で被災した宮城県南三陸町において「きりこプロジェクト」、「未来を歌に」など多様なアートプロジェクトを展開。2010年から現在まで、八戸ポータルミュージアム「はっち」のアートプロジェクトをディレクション。2016年に八戸市新美術館設計者選定プロポーザル審査委員、2017年から同運営検討委員を務める。

服部 浩之 Hattori Hiroyuki

1978年愛知県生まれ。早稲田大学大学院修了(建築学)。
2016年まで青森公立大学国際芸術センター青森[ACAC]学芸員。都市空間の諸問題と公共圏生成の関係に興味をもち、アジアを中心に展覧会やリサーチ活動を展開。近年の企画に東南アジア四都市と青森で開催された「Media/Art Kitchen」(BACCほか|2013年~2014年)、「あいちトリエンナーレ2016」(愛知県美術館ほか|2016年)、「近くへの遠まわり」(Centro de Arte Contemporáneo Wifredo Lam、ハバナ|2018年)等。

三澤 一実 Misawa Kazumi

1963年長野県生まれ。東京藝術大学大学院修了。
2008年から武蔵野美術大学教授。専門は美術教育・鑑賞教育。現在、武蔵野美術大学の学生が全国各地の学校を訪れ、現役の先生や小中学校を巻き込んで鑑賞の授業や「黒板ジャック」、造形ワークショップを展開する「旅するムサビプロジェクト」(2017年グッドデザイン賞受賞)を手がけている。2017年から八戸市新美術館運営検討委員を務める。学習指導要領作成協力者(2008小学校図工、2018中学校美術)ほか。

プログラム

9:30 市長挨拶

9:35 事業説明

「新美術館整備事業について」

説明/ 山田 泰子 八戸市新美術館建設推進室長

9:50 講演Ⅰ

「八戸市新美術館基本設計について」

講師/ 西澤 徹夫氏 西澤徹夫建築事務所・
タカバンスタジオ設計共同体代表

10:20 休憩

10:30 講演Ⅱ

「八戸市新美術館の可能性について」

講師/ 日比野 克彦氏 東京藝術大学美術学部長・
岐阜県美術館長・アーティスト・
八戸市新美術館運営検討委員会会長

11:30 休憩

11:45 パネルディスカッション

「八戸の未来を創造する美術館とは？」

出演/ ■ファシリテーター兼パネリスト

吉川 由美氏 (有)ダ・ハ プランニング・ワーク代表取締役

■パネリスト

服部 浩之氏 インディペンデント・キュレーター

三澤 一実氏 武蔵野美術大学教授

■コメンテーター

日比野 克彦氏 東京藝術大学美術学部長・
岐阜県美術館長・アーティスト・
八戸市新美術館運営検討委員会会長

お申し込み方法

- 申込受付期間は3月22日(木)までです。
- 下記参加申込書に必要事項をご記入いただき、FAXまたは直接お申し込みいただくか、メールにて、氏名・住所・連絡先(電話番号・メールアドレス)、参加人数(申込者を含めて最大2名まで)をご連絡ください。
- 定員に達した場合は申し込みを締め切らせていただきますので、ご了承ください。
- 当日会場のお席に空きがある場合に限り、事前お申し込みのない方もご参加いただけます。

お問い合わせ/お申し込み先

〒031-0086 青森県八戸市八日町9 はちのへまちなかアートラボ「コベヤ」内
【八戸市 まちづくり文化スポーツ観光部 新美術館建設推進室】

TEL 0178-45-8345 FAX 0178-24-4531

E-mail shinbi@city.hachinohe.aomori.jp

参加申込書 [申込受付期間:3月22日(木)まで]

申込者氏名	ふりがな	同行者氏名	ふりがな
申込者住所			
T E L		E-mail	